

Animations Écoles collèges & lycées

CC
CLB CENTRE CÉRAMIQUE
CONTEMPORAINE
LA BORNE

Années scolaires

2021-2022 | 2022-2023 | 2023-2024



Nos propositions pour les écoles se déclinent sous cinq formes différentes

Proposition n°1

Un cycle de 6 séances :

Histoire et découverte de la terre à La Borne

→ du CP au CM2 au Centre céramique contemporaine La Borne.

Proposition n°2

Un cycle de 5 séances :

Histoire et découverte de la terre à l'école

→ du CP au CM2 à l'école.

Proposition n°3

Mon projet terre d'art

→ du CP au CM2.

Ce cycle se construit avec les enseignants et notre équipe pédagogique.

(Ces propositions visent à répondre aux demandes des écoles, à leurs projets, en respectant leurs thématiques et en construisant, si besoin, le cycle avec les enseignants en tenant compte des attentes logistiques et pédagogiques de chacun.)

Proposition n°4

Une demi-journée :

La terre éveille tes sens

(2h ou 3h) pour les maternelles.

Proposition n°5

La journée en terre inconnue

(9h - 16h) → du CP au CM2 au Centre céramique contemporaine La Borne.

Nos objectifs

Favoriser la découverte de La Borne et du Centre céramique contemporaine à travers l'histoire de la poterie et la pratique de celle-ci.

Favoriser l'accès à la culture et à l'art à travers la céramique et le travail de la terre.

Permettre à l'enfant et aux jeunes de découvrir la matière, développer ses sens, sa sensibilité et favoriser sa créativité.

Faire du Centre céramique contemporaine La Borne un lieu d'éveil culturel et familial.



Le cycle au Centre céramique contemporaine La Borne

Histoire et découverte de la terre à La Borne

du CP au CM2

1

- **Séance 1** : Découverte de La Borne avec jeu de visite (2h)
- **Séance 2** : Visite du CCCLB + Découverte de la terre (atelier de pratique « C'est quoi la terre ? ») (2h)
- **Séance 3** : Le travail de la terre à travers la technique de la plaque (2h)
- **Séance 4** : Le travail de la terre à travers la technique du colombin (2h)
- **Séance 5** : Le travail de la terre à travers la technique du modelage (2h)
- **Séance 6** : Journée finale au Centre céramique contemporaine La Borne (9h – 16h)

(Découverte des fours et cuissons + décoration des poteries réalisées avec engobes au jus de terre + création d'une œuvre collective éphémère avec photographie + activité nature en forêt ou activité physique de pleine nature sous forme de course d'orientation réinvestissant les apprentissages du cycle sous forme d'évaluation)

Il faut compter un délai d'un mois entre la séance 5 et la séance 6 afin que les poteries réalisées par les élèves puissent être prêtes à être décorées.

Chaque séance sera encadrée par 2 intervenants céramistes afin de répartir la classe en 2 groupes.

**Les cycles sont proposés de septembre à avril,
les jeudis et vendredis de 9h 30 à 11h 30.**

Tarifs :

3 € / enfant / par séance – 10 € / enfant / pour la séance 6
Soit 25 € / enfant / pour le cycle

Le cycle dans les écoles

Histoire et découverte de la terre à l'école

du CP au CM2

2

- **Séance 1** : L'histoire de la poterie + Découverte de la terre (atelier pratique « C'est quoi la terre ? ») (2h)
- **Séance 2** : Le travail de la terre à travers la technique de la plaque (2h)
- **Séance 3** : Le travail de la terre à travers la technique du colombin (2h)
- **Séance 4** : Le travail de la terre à travers la technique du modelage (2h)
- **Séance 5** : Journée finale au Centre céramique contemporaine La Borne (9h – 16h)

(Découverte de La Borne avec jeu de visite + Visite du CCCLB + création d'une œuvre collective éphémère avec photographie + activité nature en forêt et/ou activité physique de pleine nature sous forme de course d'orientation réinvestissant les apprentissages du cycle sous forme d'évaluation)

Pour ce cycle dans les écoles, aucune cuisson ni décoration des poteries ne sera possible. Chaque école doit prévoir une salle adaptée à l'activité, car c'est une activité salissante. La salle doit permettre le stockage du matériel, et un lavabo à proximité pour le nettoyage des mains et du matériel.

Chaque séance sera encadrée par 2 intervenants céramistes afin de répartir la classe en 2 groupes.

**Les cycles sont proposés de septembre à avril, les
jeudis et vendredis de 9h 30 à 11h 30.**

Tarifs :

3 € / enfant / par séance – 10 € / enfant / pour la séance 5
Soit 22 € / enfant / pour le cycle

Le cycle construit avec les enseignants

Mon projet terre d'art

du CP au CM2

3

N'hésitez pas à nous contacter afin d'organiser une rencontre avec l'équipe pédagogique afin de construire ensemble un projet « A la carte ».

Les cycles sont proposés de septembre à avril, les jeudis et vendredis de 9h 30 à 11h 30.

Tarifs :

3€ / enfant / par séance

10 € / enfant pour une journée finale au CCCLB

Une demi-journée école au Centre céramique contemporaine La Borne

4

La terre éveille tes sens

pour les maternelles (3h)

(Découverte du Centre céramique + Découverte des fours et cuissons + Atelier « Les mains dans la terre »).

Les journées sont proposées de mai à début juillet (fin de l'année scolaire), les mardis, jeudis et vendredis.

Tarifs :

5€ / enfant

Une journée école au Centre céramique contemporaine La Borne

5

La journée en terre inconnue pour les élémentaires

- Découverte de La Borne avec jeu de visite
- Visite du CCCLB
- Découverte de la terre et création d'une œuvre individuelle par enfant (les écoles repartiront avec leurs pièces, apporter des cartons)
- Activité nature en forêt
- Activité physique de pleine nature sous forme de course d'orientation réinvestissant les apprentissages du cycle sous forme d'évaluation)



Pour les journées écoles, les classes sont réparties en petits groupes sur les ateliers et activités et un roulement s'effectue tout au long de la journée. Pour ces journées, aucune cuisson, ni émaillage ne pourra être effectué.

Les journées sont proposées de mai à début juillet (fin de l'année scolaire), les mardis, jeudis et vendredis.

Tarifs :

10€ / enfant

En faisant découvrir l'univers de La Borne à vos classes, vous remplirez tous les objectifs du parcours d'éducation artistique et culturel :

→ Rencontrer les céramistes de l'Association Céramique La Borne et découvrir la culture céramique contemporaine et ses enjeux.

→ Sensibiliser les élèves à la création contemporaine, à la céramique et aux savoir-faire ancrés dans le patrimoine du village.

→ Pratiquer et être au contact de la matière : nos ateliers pédagogiques sont encadrés par des professionnels pour vous accompagner dans votre découverte de la terre, des procédés de cuisson et d'un processus de création artistique.

Nos propositions pour les collèges et lycées

Le CCCLB est engagé sur les dispositifs existants en matière d'enseignement artistique et culturel :

Dispositif – Léz'arts ô collègè

Dispositif – Aux Arts, Lycéens et Apprentis !

Ces dispositifs permettent la mise en œuvre de projets artistiques et culturels dans les établissements scolaires avec des artistes professionnels afin d'encourager la diversité des pratiques et la découverte de lieux culturels régionaux.

Dispositif – TREAC - Territoires et Résidences d'Éducation Artistique et Culturelle

Ce dispositif est pensé comme une expérimentation artistique et culturelle avec le Département du Cher, la DRAC Centre-Val de Loire, l'Éducation Nationale et des structures culturelles associées, qui visent à installer sur un temps long (d'un minimum de 4 mois), des artistes/ une équipe artistique au sein d'un collégè. Sur la base de projets artistiques, culturels et pédagogiques définis en co-construction par les partenaires impliqués, les TREAC ont pour enjeu de mettre en œuvre des actions mêlant ouverture culturelle, pratiques artistiques et découvertes des métiers, dans des approches variées.





Présentation du Centre céramique contemporaine La Borne

Lieu emblématique et incontournable de la scène céramique contemporaine ; de production et de diffusion de la pratique céramique, le Centre céramique contemporaine La Borne déploie ses activités en lien avec la sauvegarde, la mise en valeur et le développement de la culture céramique contemporaine internationale. La programmation des expositions du Centre se construit en résonance à la permanence artistique de l'Association Céramique La Borne et en collaboration avec l'ensemble de ses membres.

Présentation de L'Association Céramique La Borne

Depuis 1971, la vitalité de l'Association Céramique La Borne (ACLB) se manifeste par l'organisation d'événements réguliers, rencontres internationales et expositions, dans l'ancienne école des filles et en 2010 dans le Centre céramique contemporaine La Borne. Aujourd'hui l'Association compte plus de 70 membres, de treize nationalités différentes, installés dans un rayon de 35 km. Tous créent des pièces uniques, poteries utilitaires et sculptures.

Informations pratiques

Au Centre céramique contemporaine La Borne

Possibilité de stationnement pour un bus
Espace pique-nique en extérieur (sur demande)

Pour les écoles

Service des publics – renseignement et réservation :

Romain Souchard
02 48 25 46 61
romain.souchard@terresduhautberry.fr

Pour les collèges et lycées

Vous pouvez contacter le CCCLB pour toute information
complémentaire : contact@laborne.org – 02 48 26 96 21

Infos Covid :

Le port du masque est obligatoire pendant les visites et animations. Gel hydroalcoolique à disposition.

Le Centre céramique contemporaine La Borne (CCCLB) est un équipement culturel et touristique de la Communauté de Communes Terres du Haut Berry. Le CCCLB bénéficie du soutien du Ministère de la Culture – Drac Centre-Val de Loire, de la Région Centre-Val de Loire et du Conseil départemental du Cher, avec l'appui de la commune d'Henrichemont. Il est membre de «devenir.art», association des acteurs culturels des arts visuels en Région Centre-Val de Loire.

CENTRE CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE LA BORNE

25 Grand' Route – 18250 La Borne

À 40 min de Bourges et 25 min de Sancerre

00 33 (0)2 48 26 96 21

contact@laborne.org

www.laborne.org



Association
Céramique
LA BORNE

