

## STAGE CHARLOTTE POULSEN

### Stage sculpture animalière

#### **Objectif:**

Réalisation d'un ou plusieurs animaux réalistes ou imaginaires. Nous aborderons le sujet choisi de deux manières : réaliste et abstraite.

Les participants devront apporter des photos et dessins d'animaux sur lesquels ils souhaitent éventuellement travailler.

#### **Contenu :**

Chaque stagiaire est accompagné dans la réalisation de sculptures animalières par modelage.

1. Approche du matériau terre selon trois techniques :
  - Pressage de plaques
  - Modelage par colombins
  - Tournage de certains éléments
2. Assemblage et construction de l'animal
3. Préparation de l'engobe pour la coloration et décoration du sujet

	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4
10h – 12h30	Introduction de la technique du modelage par la démonstration de mes propres réalisations en sculpture animalière.	Nous préparons ensemble les éléments nécessaires à la réalisation des pièces.	Nous assemblons les différents éléments et donnons forme et volume à notre sujet.	Nous travaillons sur les finitions : la tête et son expression, la peau et la fourrure.
14h – 17h30	Vous choisissez vos sujets et je vous propose de les réaliser par plaque, modelage ou éventuellement tournage.	Travail de plaque, modelage, ou éventuellement tournage.	Le travail continue.	Nous terminons nos objets en soignant les finitions et détails des pièces.

#### **Présentation de l'artiste :**

**Charlotte Poulsen vit et travaille à La Borne.**

Technique : Grès engobé, cuit au gaz ou au bois.

Tournage et modelage.

Formation : 1969-1973 : études de céramique à la Aarhus Kunstakademi (DK).

1974 : stages chez Pierre Mestre et chez Anne Kjaersgaard.

#### **Centre céramique contemporaine La Borne**

La Borne • 18250 Henrichemont

Tél. 02 48 26 96 21 • Fax 02 48 21 38 04

b.chassaing@laborne.org • www.laborne.org

**Conditions :**

**Âge minimum :** Les stagiaires sont plutôt des adultes mais j'accueille aussi des enfants accompagnés par leurs parents qui souhaitent partager un moment autour d'une activité.

**Connaissances préalables :** débutants et tous niveaux.

**Lieu :** atelier professionnel du Centre céramique contemporaine.

La visite des ateliers est assurée par covoiturage entre stagiaires.

**Cuisson :** Chaque stagiaire choisit 2 pièces qui seront cuites au Centre céramique.

D'autres pièces pourront être cuites moyennant un supplément.

**NB :**

Lorsque vous participerez à un atelier, le Centre céramique se chargera de la cuisson des pièces si cela était prévu dans votre forfait. Nous ne manquerons pas de vous contacter pour vous informer de la date où vous pourrez les récupérer. Elles vous attendront à l'accueil du Centre céramique.

Nous gardons les pièces pendant 1 an à partir de la date de la cuisson. Passé ce délai, la communauté de communes se réserve le droit de les stocker ou de les jeter.

Nous sommes à votre disposition pour plus de renseignements.

**Tarif : 315 € / personne**

**INSCRIPTION**

Session choisie :  Du 21 au 24 mai 2019

Du 8 au 11 octobre 2019

Prénom et nom	
Tél. portable (ou fixe)	
E-mail	
Adresse / code postal / Ville	
Niveau ou âge	

**La réservation devient ferme et définitive à réception du présent document signé et accompagné d'un chèque de 30% du montant total à l'ordre de "Régie Centre céramique". Les chèques seront encaissés à réception. Ils pourront être remboursés en cas d'annulation de votre participation, uniquement sur présentation d'un certificat médical ou justificatif officiel. L'acompte ne pourra être reporté sur un autre stage.**

Date :

Signature :

**Centre céramique contemporaine La Borne**

La Borne ° 18250 Henrichemont

Tél. 02 48 26 96 21 ° Fax 02 48 21 38 04

b.chassaingne@laborne.org ° www.laborne.org