

# VOTRE CLASSE À LA BORNE

## JOURNÉE « PETIT FEU »



La Borne est le lieu de céramique en Europe qui compte le plus grand nombre de fours à bois. Cette journée vise à sensibiliser les élèves à ce patrimoine vivant et à comprendre pourquoi les céramistes d'aujourd'hui utilisent encore cette technique de cuisson ancestrale. Ils ressentiront pourquoi le feu fascine depuis toujours lors de la cuisson dans un four. Ils repartiront avec une pièce qu'ils auront décorée et que l'animateur aura cuit devant eux.

### **Tarif :**

30 €/enfant

Sur la base de 20 élèves minimum et 24 élèves maximum

# JOURNÉE « PETIT FEU »

## DÉROULÉ DE LA JOURNÉE

### 10h-11h :

Près du four qui sera déjà allumé : explication des cuissons raku (un peu d'histoire)

### 11h-12h :

Brève histoire des fours :

- fours de la protohistoire et de la fin de l'antiquité du Centre céramique. Utilisation des supports kakemono et objets cuits pendant les Grands Feux.
- Fours à bois de haute température (Japon - Chine)
- Les fours traditionnels à bois à La Borne
- Les énergies nouvelles et les fours céramiques.

### 12h-13h : pause déjeuner

### 13h-14h30 :

Cuisson des bols décorés le matin

Visite des expositions du Centre céramique

Quiz sur les informations reçues pendant l'atelier pédagogique du matin, mise en parallèle avec les œuvres vues dans l'exposition.

### 14h30-16h

Diffusion d'un film : 15 mn

Visite d'un four traditionnel de La Borne : les ateliers Talbot + visite du four.

Thèmes évoqués : l'architecture des fours, les briques, techniques de cuisson des fours traditionnels, la vie des potiers dans les ateliers au 19e siècle. Parallèle entre artisanat et industrie.

Les élèves repartent avec le bol qu'ils ont décoré et cuit dans le four raku.